

PILATUS

for flute and piano

RETO STADELMANN

♩ = c.60
senza misura

Flute

p bending *poco bend.* *f* *mp*

8 Echo *p* 3 *mf* 3 *f*

Fl. **A** *p* **B** senza misura *mf* 3

Pno **A** *p* **B** senza misura

Ped.



„Vielen Dank, dass Sie
meine Arbeit als Komponist
unterstützen und die Musik
offiziell kaufen.“



„Merci de respecter
et de soutenir mon travail
de compositeur en achetant
officiellement ma musique.“



„Thank you for your
purchase and supporting
my work as a
composer.“



C **D** start with hesitation, then ♩=80 after 2nd bar

Fl.

C **D** start with hesitation, then ♩=80 after 2nd bar

Pno

fff *pp*

Red. _____

31 ♩=80

mf

tr

8va

Red. _____ (sim.)

35

3

38

f

15^{ma}

42

(tr)

p

mf

45

E

Echo

mp

mf

mp

8^{va}

E